

Deutsches Theater, Berlin
Rekonstruktion Wandbespannung

Sommer 2007 wurde die Wandbespannung für das Deutsche Theater Berlin geliefert. Diese aus 100% Naturseide im eschke-Granatapfelmotiv gelieferte Seide für Wandbespannung war der Ersatz für in den 60er Jahren gelieferte Wandbespannung aus Kunstseide, geliefert von der damaligen Firma Richard Eschke Kg.



alter Zustand

Es war damit das erste Mal überhaupt, daß eine von uns gelieferte Wandbespannung durch uns auch wieder ersetzt werden konnte - und das in 100% Naturseide - mit wesentlicher optischer Qualitätsverbesserung und hervorragender Akustik.



alter Zustand



Hochwertige Geschäftsausstattung

Durch einen Kontakt auf der Veranstaltung "Lebensträume", 2007, Schloß Albrechtsberg, Dresden erschloß sich für uns ein völlig neues Geschäftsfeld "Hochwertige textile Geschäftsausstattung". Für die Fa. Silbermann, Dresden wurden dafür 12,-lrm des klassischen Motives "Schloß Fulda" in einer speziellen Farbe originalgetreu gewebt.

Die Fotos beweisen, wie sich die klassische Schönheit eines Damastes aus der Mitte des 19. Jahrhunderts mit der heutigen haute couture ergänzt. Von der Idee bis zur Ausführung 2 1/2 Wochen!!!

Raumausstattungsarbeiten: Raumausstattung Weichelt, Dresden



Hochwertige Drucke auf Seide für den sakralen Bereich

Seit nunmehr 3 Jahren liefern wir u.a. in Zusammenarbeit mit der Fa. J.G. Schreibmayr, München hochwertigste Kirchendrucke für Scapuliere. Die Entwürfe für die Scapuliere stammen von Eberhard Münch. Um alle Feinheiten der Entwürfe abzubilden war es notwendig, einen besonders dichten Druckgrundstoff in Satinbindung aus Seide/Baumwolle zu entwickeln. Die anfänglich vorhandenen Schwierigkeiten bei Imprägnierung und der -wichtigen- industriellen Nachbehandlung der fertig gedruckten Seide wurden überwunden, so daß nun ein erprobtes Verfahren z.B. auch für Kirchenfahnen, Heiligenbildern u.ä. zur Verfügung steht. Der Erfolg der Scapuliere war so groß, daß bereits eine zweite Serie mit Heiligenmotiven aufgelegt wurde.



Stand Schreibmayr Gloria 2005 (oben)
Stand Schreibmayr Gloria 2007 (unten)

